

## 論点メモ（案）

（第1回 都市自治体の公民連携（文化・芸術振興）に関する研究会）

2016年9月

（公財）日本都市センター研究室

### 論点1 文化・芸術振興分野における公民連携の現状と課題について

- ・これまでと現状
  - 法令、制度の変遷
  - 連携の手法、適用範囲
- ・効用と課題の整理

### 論点2 文化・芸術振興分野の公共サービスにおける都市自治体の役割

- ・自治体行政の担うべき役割と責任
- ・公民連携を推進する組織や職員のあり方について
  - 組織及び人員体制
  - 専門的職員の育成と活用の方法

### 論点3 文化・芸術振興分野における都市自治体と外部との関係

- ・専門人材との関係
  - 文化施設（事業）と専門人材  
（音楽ホール、演劇場、美術館、フェスティバル等と育成機関、芸術家）
- ・住民との関係

### 論点4 これからの公民連携のあり方

- ・都市自治体による適切な制御システムの検討
  - 基準・ルール設定
  - モニタリング、監査等のチェック体制
  - 他と切磋琢磨する仕組み
- ・住民ニーズの的確な把握、参加・協働のあり方の検討
- ・評価手法の検討
  - 質の適切な評価手法
  - 分かりやすく、広く理解を得られる評価手法